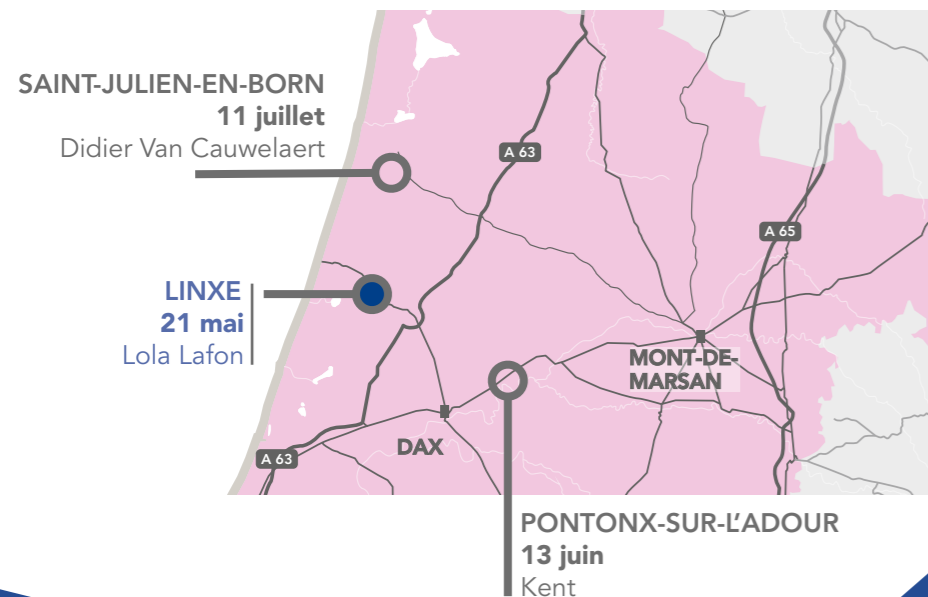


Rendez-vous est une manifestation littéraire initiée par la Médiathèque départementale des Landes.

Chaque mois, un auteur est l'invité d'une médiathèque du département.

Les *Rendez-vous* sont des moments de convivialité où le public peut rencontrer des personnalités du monde littéraire et échanger sur des écrits qui ont marqué l'actualité littéraire.

Vos prochains *Rendez-vous*



Médiathèque de Linxe
4 place des muletiers
40260 Linxe
Tél. : 05 58 42 97 04
Mél : biblio@mairie-linxe.fr

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay
BP 167
40003 Mont-de-Marsan
> Contacts : Françoise Acamas, Virginie Giron
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél : mediatheque@landes.fr

Retrouvez sur medialandes.fr toute l'actualité de ce Rendez-vous en flashant le QR code ci-dessous :



medialandes.fr

 [Mediatheque.Landes](https://www.facebook.com/Mediatheque.Landes)

Les Landes, le Département 

Rendez-vous avec Lola Lafon

MARDI 21 MAI 2019

Médiathèque de Linxe



Rendez-vous Programme

19h Rencontre avec
Lola Lafon
animée par **Jean-Antoine Loiseau**, journaliste littéraire

20h Dédicaces avec la librairie-papeterie de Lit-et-Mixe

Ecrivaine et musicienne, Lola Lafon compte à son actif, deux albums parus chez Harmonia Mundi et cinq romans.

Son troisième titre *La Petite Communiste qui ne souriait jamais* est un best-seller et obtient de nombreux prix dont celui de L'héroïne de Madame Figaro. Le roman s'inspire de la vie de la gymnaste roumaine Nadia Comaneci.

En 2017, Lola Lafon rapproche dans *Mercy, Mary, Patty* trois destins de femmes hors normes dont celui de Patricia Hearst, héritière, actrice, otage devenue terroriste dans les années 1970.

Des lectures et un *Rendez-vous* à ne pas manquer.

L'entrée est libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Bibliographie

Mercy, Mary, Patty,
Actes Sud, 2017

**La Petite Communiste
qui ne souriait jamais**,
Actes sud, 2014

**Nous sommes les oiseaux
de la tempête qui s'annonce**,
Flammarion, 2011

De ça je me console,
Flammarion, 2007

**Une fièvre impossible
à négocier**,
Flammarion, 2003

Repères

D'origine franco-russo-polonaise, Lola Lafon grandit en Bulgarie et en Roumanie à l'époque du régime de Nicolae Ceaușescu où ses parents sont professeurs de littérature.

Après des études supérieures à la Sorbonne, elle part vivre à New-York en tant que fille au pair. De retour en France, elle fréquente les squats et les milieux autonomes. Elle est politiquement engagée dans plusieurs collectifs anarchistes et féministes.

Lola Lafon s'est d'abord consacrée à la danse et à la musique avant de se tourner vers l'écriture. Son premier roman *Une fièvre impossible à négocier* a été publié par Frédéric Beigbeder, son troisième roman *Nous sommes les oiseaux de la tempête qui s'annonce* est finaliste du Prix Marie-Claire.

Dans *Mercy, Mary, Patty* paru chez Actes Sud en 2017, elle s'appuie sur une riche documentation pour s'emparer d'une affaire passionnante qui a défrayé la chronique américaine et s'interroge sur le syndrome de Stockholm.

Chaque sortie de roman est accompagnée d'un concert lecture.

